

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

ЗАЩИТА ПРИРОДНОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Алексеев А.А.

*ФГНУ Институт социальной педагогики РАО,
г. Ярославль*

ЭТНОЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ ЗЕМЛЕДЕЛЬЧЕСКОГО ТРУДА

Сельская жизнь, мышление жителей села, как взрослых так и детей более традиционно чем у горожан. Это связано с близостью к природе, задачами непосредственного жизнеобеспечения. Для большинства сельчан использование даров природы, в нашем случае, Муромского края Владимирской области является значимой социально-культурной составляющей их образа жизни, а сельскохозяйственный, земледельческий труд — средством существования в сельском поселении. Осознавая это ежедневно, они объективно вынуждены защищать, сохранять и способствовать восстановлению того, что поможет выжить на родной земле (ягодники, грибные лесопосадки, родники, речушки и водоемы). Они умеют чутко чувствовать землю и использовать ее по-хозяйски с учетом различных погодных катаклизмов, определять время оптимального сева или посадки агрокультур с учетом местных особенностей агроландшафта и готовности пашни, использовать природный и социокультурный ландшафт для развития сельского туризма.

В МБОУ Булатниковской СОШ (агрошколе) Муромского МР Владимирской области Ковардицкого сельского поселения эти знания детям прививают через привлечение обучаемых к выращиванию весной цветочной рассады, участием в

агропосадках на аптекарском огороде школы, в школьном лестничестве, в весенних детских ярмарках-праздниках «Дыхание весны» и др. В проведении ставшей уже традиционной, ежегодной межмуниципальной научной конференции школьников «Шаг в будущее» из сельских УО Муромского, Меленковского, Селивановской муниципальных районов Владимирской области и из других регионов (Ярославль и др.).

В этой школе обучают подростков агротехнологиям с получением профессии тракториста и с ежегодным проведением весной Муромского районного конкурса юных трактористов «Первая борозда». Обучают юных лесоводов агрошколы основам лесоразведения и пожаротушения по договору Булатниковской школы с Муромцевским лесным техникумом, а еще кадетов-спасателей школы со специалистами Муромского отряда МЧС.

Развитию новых направлений и аспектов этнопедагогики и экологического краеведения в Булатниковской школе способствует сетевое межмуниципальное творческое и социальное партнерство, в частности с Бутылицкой агрошколой Меленковского муниципального района. Партнерство с Ивановской государственной сельхозакадемией имени академика Д.К.Беляева, которая сегодня активно развивает сельский экологический туризм, в том числе и проект «Детскую школу сельского туризма». Нами подготовлен проект договора академии с Булатниковской школой по межобластному взаимообмену лучшими практиками педагогов и сельских школьников в этнокультурных обучающих мероприятиях и фестивалях детской школы сельского туризма Ивановской области. Булатниковская школа готова к сотрудничеству с Ивановской ГСХА и в плане профориентации с будущим обучением своих выпускников по профессиям ландшафтного дизайна, биотехнологии, агроинженерии, охотоведения.

Для развития этих перспективных профессиональных направлений в Булатниковской школе созданы значительные заделы в виде школьного экспокомплекса «По муромской дорожке в село Булатниково...», обновляются выставочные этноэкспозиции.

Так, ярославским фотохудожником Валерием Кушнарёвым в 2015 году предложена замечательная фотовыставка «Заповедными тропами русского Севера», где представлены высокохудожественные авторские виды природы Карелии, Архангельской, Вологодской и Ярославской областей. Мы планируем, что эта выставка будет передвижной и ее смогут посмотреть сельские школьники и жители ряда сельских поселений Муромского района.

Школа активно сотрудничает с уникальным ярославским художником-эмальером и педагогом, членом Союза художников России Владимиром Реутовым. В школе были проведены выставки работ детей — участников его мастер-классов, создан видеоролик. Под руководством учителей-художников Ю.Л. и Т.Ф. Киммель из Булатниковской школы лучшие работы юных художников по инициативе В.М.Реутова в 2013 году экспонировались в Ингушском Государственном музее краеведения имени Т.Х.Мальсагова и были подарены музею.

Ещё мы планируем в 2015 году организовывать в Булатникове этнокультурную передвижную выставку по картинам Н.К.Рериха «Земля славянская» и фотовыставку ярославского краеведа и путешественника Сергея Скородумова «Родники Алтая» об уникальных местах этноэкологии и культуры разных регионов России.

Напомню, что еще К.Д.Ушинский обратил внимание на педагогические явления народной жизни, связанные с природой. «Саратовские поля, калмыцкая степь, владимирские болота, орловско-тульские холмистые пространства, малороссийские равнины и новороссийская степь, белорусские песчаные и лесистые пространства, вологодские леса не могут не влиять на характер жизни и деятельности населения этих мест и, соответственно, на характер педагогических явлений» [1]. Как известно, еще, Л.Н.Толстой утверждал необходимость естественного воспитания, соответствующего особенностям культурного и природного окружения, народных традиций.

Отечественные педагоги А.С.Макаренко, С.П.Шацкий, В.А. Сухомлинский не мыслили себе организации здорового и целесообразного педагогического процесса вне природы, вне нравственных, эстетических взаимосвязей с ней.

Академик Российской академии образования Г.Н.Волков доказывает детерминированность народной педагогики особенностями окружающей природы. «Всеобщая гармония, царящая в природе, – пишет он, – накладывает отпечаток и на народную педагогику. Педагогические знания народа находились в тесной связи с житейской философией и моралью, с агроэкономическими, метеорологическими, астрономическими и другими знаниями народа... что же касается конкретных особенностей природы, в которой протекает жизнь того или иного народа, то они очень сильно влияют на формирование национальных черт» [2]. Именно в этом смысле, но с определенной долей условности, Г.Н.Волков предлагает говорить о «педагогике Волги», «педагогике степей», «педагогике гор» и даже «педагогике дубрав», ссылаясь, в частности, на обожествление дуба чувашским народом.

Задачей нашей научной конференции сельских школьников стала проблема раскрытия социокультурного потенциала традиций отношения к природе конкретных этносов, этническая ценность этнопедагогики земледельческой деятельности в современных региональных условиях Верхнего Поволжья, актуализация прошлого опыта, выявление оснований для наследования, в нашем случае муромской культуры, а ее преемственность является необходимым условием в системе духовно-нравственного воспитания подрастающих поколений жителей сельских территорий.

Условно, все народные муромские традиции, влияющие на процесс становления и социализации личности подростка, можно разделить на традиции семейные и общественные (народно-религиозные праздники).

К семейным традициям относятся события, связанные с основными этапами жизни человека, такие как наречение именем, именины (дни рождения), крестильные, свадебные, похоронные обряды, т.е. этнокультура включающая весь жизненный круг человека.

Велика воспитательная роль возрождаемых сегодня календарно-обрядовых праздников посвященных хлебу, земледельческому труду народов Верхнего Поволжья. Это массовые праздники весны, устраиваемые после завершения сева.

У татарского народа это — сабантуй, у марийского — праздник цветов, а еще много праздников посвященных началу сева, собранному урожаю, началу выпаса скота (Егорий) и т.д.

Сегодня, с развитием агротуризма объективно возрастает значимость для воспитания подрастающих поколений учащейся молодежи села знания местных народных праздников, связанных со скотоводством, рыболовством, охотой и других. Уже цитируемый нами Г.Н.Волков пишет «Разве может в человеке исчезнуть охотник, рыболов, садовод, земледelec? Разве может забыть современный человек то, благодаря чему стал человеком его предок» [3].

У школьников древнего Муромского края большое значение имеет воспитание уважения к предкам, создавшим замечательные памятники культуры на своей малой родине, сохранившим удивительные ландшафты природы (от сказочного Ильи Муромца до сохранения памяти о малоизвестной усадьбе Николая Алексеевича Некрасова на Муромской земле в деревне Алешунино, проведения конкретных экологических акций против свалок мусора, вырубки леса, строительства атомной АЭС на Волге и др).

Известно, что человек растет, развивается, в нашем случае на муромской земле, в определенной весьма непростой современной среде, и весь уклад жизни, местные обычаи передаются ему с малых лет, влияют на формирование его облика в том числе с участием Вас, уважаемые педагоги сельских образовательных учреждений Муромского муниципального района. Воспитательное воздействие этнопедагогики своеобразная муромская национальная окраска этого исторического и природного наследия делают их близкими, узнаваемыми и понятными. В этом деле значительна воспитательная роль Вас, уважаемые педагоги и руководители муромских образовательных учреждений, раскрывающих перед обучающимися разнообразное педагогическое и социокультурное муромское наследие сведений о лесе, животном мире, земле, воде, пашне, хлебе и разных явлениях природы, космоса, содержащихся в различных жанрах фольклора, в традициях и обрядах, способах природопользования, запретах (табу).

И пусть здесь, в старинном селе Булатниково, на муромской земле пазлы различных элементов и образовательные активные формы презентаций и докладов ваших юных воспитанников в процессе проведения сегодняшней конференции сложатся в единую целостную картину ценностей научного и этнопедагогического наследия нашего муромского края. Помогут вам, уважаемые юные исследователи и педагоги эффективно использовать их в своей последующей образовательной деятельности, успешно воздействуя на интеллектуальную и эмоциональную сферы личности сельских школьников, как будущих успешных землепользователей социума муромских сельских территорий.

Библиографический список

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика: учеб.м. Академия, 2000, с.6.
2. Волков Г.Н. Этнопедагогика: учеб.м. Академия, 2000,с.35.
3. Волков Г.Н. Этнопедагогика: учеб.м. Академия, 2000, с.108-109.

Ануфриев В.П., Музычук В.Ю.

*Уральский федеральный университет, г.Екатеринбург
Институт экономики РАН, г.Москва
uralliga@rambler.ru*

СОХРАНЕНИЕ ПРИРОДНОГО И КУЛЬТУРНОГО КАПИТАЛА – ГЛАВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ

На совместном заседании Государственного совета РФ и Совета по культуре и искусству при Президенте РФ, состоявшегося 24 декабря 2014 г., Президент Российской Федерации В.В.Путин подчеркнул определяющую роль культуры в